



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

2º CURSO

The joy of clarinet, dúos 12-14	P. Wastall
The joy of clarinet, German Dance	J. Goldstein
Aprende tocando el clarinete, Granito	K. R. Cole
La clarinette classique, vol. A	J. Lancelot
The joy of clarinet, The trout	J. Goldstein
The joy of clarinet, When the saints	J. Goldstein

3r CURSO

The joy of clarinet, aria de Don Giovanni	J. Goldstein	
The joy of clarinet, Capriccio italien	J. Goldstein	
The joy of clarinet, Gipsy live	J. Goldstein	
La clarinette classique, vol. B	J. Lancelot	
The joy of clarinet, Melody	J. Goldstein	
Método para clarinete, parte 1, dúos 2, 3, 5, 6, 7, 9, 12	A.Romero	
The joy of clarinet, Venetian boat song	J. Goldstein	

4º CURSO

The joy of clarinet, A touch of blues	J. Goldstein	
The joy of clarinet, Entr'acte	G. Bizet	
La clarinette classique, vol. C	J. Lancelot	
Método para clarinete, parte 1, dúos 12, 16, 17, 19, 20, 24, 26, 27, 29	A.Romero	
The joy of clarinet, Musette	J. Goldstein	
The joy of clarinet, Nocturne	J. Goldstein	
The joy of clarinet, Rondino	J. Goldstein	
The joy of clarinet, The comedians galop	J. Goldstein	



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: FLAUTA

2º CURSO

Pequeñas piezas de los libros de estudio.

3r CURSO

Pequeñas piezas de los libros de estudio.

4º CURSO

Pequeñas piezas de los libros de estudio.



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: GUITARRA

2º CURSO

Camacho, T.	MÉTODO – Estudios del 6 al 14.
Leavitt, W.	BERKLEE SERIES Vol.1 – Ejercicios del 10 al 22.
Pujol, E.	ESCUELA DE GUITARRA – Del 1 al 16.
Muro, A.	MÉTODO DE INICIACIÓN – del 1 al 14.

3r CURSO

Aguado, D.	MÉTODO 1, 2 y 3.
Carlasi	Op. 60 nº 1 y 2.
Sor, F.	Op. 60
Carulli	ESTUDIOS PARA GUITARRA
Muro, A.	ESTUDIOS
Albert Ricote, F.	MÉTODO

4º CURSO

Giuliani, M.	LA MARIPOSA
Sanz, L.	OBRAS MEDIEVALES
Sor, F.	ESTUDIOS Op. 35
Balthazar, J.L.	EL LAGO DE LAS SIRENAS
Anónimo	MI FAVORITA
Aguado, D.	ESTUDIO DE LIGADOS
Sanz, G.	OBRAS SENCILLAS
Carulli, F.	RONDONCINO



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: OBOE

2º CURSO

Se recomienda que sean estudios sencillos, como los pertenecientes al método:
Aprende tocando el oboe de P. Wastall.

3r CURSO

Salviani I	ESCALA A ELEGIR
Ameller, A.	SONATINA
Chuliá, S.	ADAGIO SENTIMENTAL

4º CURSO

Marcello, B.	LARGO Y ALLEGRO
Nielsen, C.	DOS FANTASÍAS
Gliere	CANCIÓN
Salviani I	ESCALAS HASTA 4 ALTERACIONES A ELEGIR



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: PIANO

2º CURSO

BURGMÜLLER Op.100
HELLER Op.47
KÖHLER Op.50
GARCÍA ABRIL, A. Cuadernos de Adriana (1ª parte)
BACH, J. S. Álbum de Ana Magdalena Bach (alguna pieza sencilla)
MOZART, W.A. Minuetos
BEETHOVEN, L.v. Minuetos
BEETHOVEN, L.v. Sonatina nº5
SCHUMANN, R. Álbum de la juventud op.68 (nº 1, 2, 3, 4, 5,...)
BARTOK, B. Mikrokosmos vol.1
KABALEVSKY, D. Piezas infantiles op.39

3º CURSO

BURGMÜLLER Op.100
KÖHLER Op.50
CZERNY Op.139
BERTINI Op.100
BACH, J. S. Álbum de Ana Magdalena Bach
SCHUMANN, R. Álbum de la juventud op.68 (nº 6, 8, 10, 11, 14, 16, etc.).
SCHUMANN, R. Escenas de niños op.15 (nº 1).
SCHUBERT, F. Valses, danzas alemanas,...
BARTOK, B. Mikrokosmos vol.II
SCHOSTAKOVICH, D. Piezas para niños
KACHATURIAN, A. Piezas infantiles
HINDEMITH, P. Piezas para niños
KABALEVSKY, D. Piezas infantiles op.39 (nº 10, 14, 15, 17, 18, 19, 23, ...).
DUSSEK, DIABELLI, etc. Sonatinas

4º CURSO

CZERNY Op.636, op.299
BERTINI Op.32, op.29
LEMOINE Op.37
BACH, J. S. Pequeños preludios
BACH, J. S. Invenciones a dos voces
BEETHOVEN, L.v. Sonatina nº6
CLEMENTI, M. Sonatina op.36 nº2
DUSSEK Sonatinas
HAYDN, J. Sonatinas



Excmo. Ayuntamiento de Novelda
*SERVICIOS de IMPULSO LOCAL
y BIENESTAR*

Educación

Educación
**Conservatorio Profesional Municipal de
Música "Mestre Gomis"**

C/Hernán Cortés, 24
03660-Novelda
Tel. 965 60 20 70
conservatoriomestregomis@novelda.es



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: PIANO

Obras románticas:

GRIEG, E.	Piezas líricas (op.12 nº2)
SCHUMANN, R.	Álbum de la juventud op.68 (nº 7, 9, 18, 19, 21, 24, 26, etc.).
SCHUMANN, R.	Escenas de niños op.15
TCHAIKOVSKY, P.I.	Álbum para la juventud op.39 (nº 8, 10, 18, 19, 21, 22, ...).

Obras modernas

KABALEVSKY, D.	Piezas infantiles op.39 (nº 20, 21, 22, 24, etc.).
KACHATURIAN, A.	Piezas infantiles
PROKOFIEV, S.	Piezas infantiles op.65
HINDEMITH, P.	Piezas para niños
CASELLA, A.	Piezas infantiles
SATIE, E.	Gymnopedies
BARTOK, B.	Mikrokosmos vol.III
BARTOK, B.	Für children I
GRANADOS, E.	Cuentos para la juventud op.1



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: SAXOFÓN

2º CURSO

Mira, I.	CÓMO SONAR EL SAXOFÓN Primer Cuaderno	Impromptu Editores
Delangle, C.	PREMIER VOYAGE Vol.1 Lecciones 7, 8, 11, 13, 16 y 25.	Henry-Lemoine
Delangle, C.	PREMIER VOYAGE Vol.2 Lecciones 4, 8, 9 y 14.	Henry-Lemoine
Dubois, P.M.	DEUX MINI ROMANCES (Alto y tenor)	Billaudot
Naulais, J.	COCONOTES	Billaudot
Londeix, J.M.	TABLEAUX AQUITAINS La gardeuse de porcs	Leduc

3º CURSO

Mira, I.	CÓMO SONAR EL SAXOFÓN Segundo Cuaderno	Impromptu editores
Delangle, C.	PREMIER VOYAGE Vol.1	Henry-Lemoine
Delangle, C.	PREMIER VOYAGE Vol.2	Henry-Lemoine
Londeix, J.M.	TABLEAUX AQUITAINS: Bachelette	Leduc
Londeix, J.M.	TABLEAUX AQUITAINS: La raconteur d'histoires	Leduc
Bozza, E.	RÊVES D'ENFANTS	Leduc
Bozza, E.	PARADE DES PETITS SOLDATS	Leduc
Bozza, E.	CHANSON À BERGER	Leduc
Clérisse, R.	À L'OMBRE DU CLOCHER (Sib)	Leduc
Marc-Carles	CANTILÈNE	Leduc
Olmos Jover, O.	2 PIEZAS INFANTILES	(no editado)

4º CURSO

Crepin, A.	GREEN APPLE	Andel
Ghidoni, A.	DOUCE CHANSONETTE	Leduc
Jay, C.	ARIA ET SCHERZETTO	Henry-Lemoine
Clérisse, R.	SÉRENADE VARIÉES (Sib)	Leduc
Bozza, E.	GAVOTTE DES DAMOISELLES	Leduc
Naulais, J.	SAXO TONIC Vol.1	Billaudot
Mule, M.	PIEZAS CLÁSICAS CÉLEBRES	Leduc
Londeix, J.M.	TABLEAUX AQUITAINS: Le traverseur de Landes	Leduc



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: TROMBÓN

2º CURSO

Pequeñas piezas del libro de estudios.

3r CURSO

Romanza sin palabras	M. Badía.
Prière	R. Clérisse.
Par les chemins	J. Brouquières.

4º CURSO

Parted	Tosti
Lullaby	Brhams
Serenade	Schubert
Saraband and Minuet	Galliard
Introduction and Theme	Legende
Theme de Concours	R. Clérisse



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: TROMPA

2º CURSO

Pequeñas piezas de los libros de estudio.

3r CURSO

Pequeñas piezas de los libros de estudio.

4º CURSO

Romance for horn and piano de Alexandre Scriabine (Ed. Gérard Billaudot).

The Hunt de James D. Ployhar (Ed. Belwin-Mills Publishing Corp.)

Farewell Song to the Viennese de Ludwig van Beethoven, arreglado por Mason Jones
(Ed. G. Schirmer, Inc.).



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: TROMPETA

2º CURSO

Michel, J. F.	MÉTODO DE TROMPETA. Volumen 1.
Daneels, F.	LE TROMPETTISTE EN HERBE
Andrés Faus, L. y Alberola	Baviera, V. LA TROMPETA. Vol. 1.
Bigot, P.	COMPTINE
Poot, M.	HUMORESQUE
Kauffmann, J.	ANDANTINO ET ALLEGRO
Van Dorsselaer, W.	LES OLYMPIADES
Beaufort, C.	MENUET ANTIQUE

3r CURSO

Feld	INTERMEZZO
Baudrier, E.	ANDANTE ET ALLEGRO COMODO
Douan	DIPTYQUE
Purcell, H.	INTRADA ET RIGAUDON
Friboulet, G.	GAMINEIRIE
Corelli	SONATA EN FA
Gallois-Montbrun	MARCHE
Constant, F.	MINUTE

4º CURSO

Picavais, L.	PIEZA PARA CONCURSO
Teleman, G. P.	SUITES nº 1 y 2
Veracini, F.	SONATA
Loeillet, J. B.	SONATA EN Sib



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: TUBA

2º CURSO

Pequeñas piezas de los libros de estudios.

3º CURSO

Cançó de bressol	H. García
Indalo	J.F. Manzanos
October tango	L.J. Roberts
Dansa del gambosins	X. Cano

4º CURSO

Tuba solos for the young placer	E.S. Salomón
Bravo Euphonium	C. Barat
Pequeña suite-concierto	J.L. López
Cançó de llar	O. Olmos Jover
Sonatina de invierno	R. Cano



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: VIOLÍN

2º CURSO

Suzuki – Cuaderno 1. Canciones populares incluidas en los métodos.

3r CURSO

Suzuki – Cuaderno 1 y 2. Canciones populares incluidas en los métodos.

4º CURSO

Suzuki – Cuadernos 3 y 4.
CONCIERTOS de Vivaldi, Rieding, Seit.



LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD: VIOLONCHELO

2º CURSO

- Método Gordonkaiskola 1er volumen lecciones de la 44 a la 60.
- Método de Primeros pasos opus 101 de Sebastian Lee.
- Método Suzuki 1er volumen a elegir 1,3,4,5,6,7,8
- Primeras lecciones del método para violoncello Op. 30 de Sebastian Lee.

3r CURSO

- Método Suzuki 1er Volumen a elegir entre: 13, 14, 15, 16, 17. Rigadoon (13) Etude (14) The happy Farmer (15) Minueto C (16) Minueto nº 2 (17).
- Método de canciones para varias cuerdas.
- The Space Ship y Sea Shells de Wohlfart.
- Jingle Bells y Long, Long ago de Pierpont y Tomás Bayly.
- Good Morning y Old melody.
- 125 Yan kee Doodle (Tradicional).
- 127 Vesper Hymn (Russian Aire).
- 29 The Cobbter (Russian Folk Song).
- Método de Violoncelo Opus 30 de Sebastian Lee.
- Estudios de las posiciones 1/2ª, 1ª y 2ª.

4º CURSO

- Método Suzuki 2º volumen.
- Método para violoncelo opus 30 de Sebastian lee, lecciones de posiciones hasta la 3ª posición.
- Sonata VII para Violoncelo (viola de gamba) de Arcangelo Corelli I, II, III movimiento.
- Método Gordonkaiskola I III RÉSZ. Lecciones de la 17 hasta la 34.